

	<p>Object: Nährende Madonna (Maria mit Kind)</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Mittelalterliche Skulpturen, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: WLM 1965-39</p>
--	--

Description

Maria thront auf einer Bank. Mit der rechten Hand reicht sie ihre linke Brust dem auf ihrem Schoß liegenden Kind. Ihre Linke stützt das Kind und fasst zugleich einen Mantelzipfel. Der verhältnismäßig große, gelockte Christusknabe hält in beiden Händen eine Weltkugel. Es handelt sich um den in der Ostkirche entwickelten Bildtypus der „Galaktotrophousa“, der stillenden Maria, welcher sich seit dem 12. Jahrhundert auch in der westlichen Kunst nachweisen lässt.

Aufgrund des Faltenstils wurde die kleine Skulptur, bei der es sich um ein Goldschmiedemodell handeln könnte, um 1240 datiert. Möglicherweise handelt es sich um eine Fälschung des 20. Jahrhunderts.

[Irina Staps]

Basic data

Material/Technique:	Birnbaum, vollrund
Measurements:	H. 10,5 cm, B. 4,5 cm, T. 4 cm

Events

Created	When	20. century
	Who	
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	

Keywords

- Andachtsbild
- Figure
- Religious art
- Sculpture
- Weltkugel
- Wooden sculpture

Literature

- Württembergisches Landesmuseum, Meurer, Heribert (Bearb.) (1989): Die mittelalterlichen Skulpturen Bd. I. Stein- und Holzskulpturen. Stuttgart, Katalog Nr. 96