

	<p>Objekt: Madonna (Maria mit Kind)</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Mittelalterliche Skulpturen, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: WLM 12119</p>
--	---

Beschreibung

Ein Großteil der thronenden Madonna ist durch Trockenfäule zerstört worden. Weiterhin sind die starken Beschädigungen der Oberfläche auf ätzende Lösungsmittel zurückzuführen, die zum Abtragen der Fassung (Farbschicht) verwendet wurden. Dennoch ist das Motiv der Maria mit Jesuskind deutlich zu erkennen. Maria trägt ein gegürtetes, enganliegendes Kleid über dem ein vorn geschlossener Mantel auf den Schultern liegt. Auf ihrem Kopf trägt sie eine Krone mit drei Blattaufsätzen. Das unbekleidete Jesuskind sitzt auf Marias rechtem Bein. Die Holzfigur wurde 1905 von Adolf Haar erworben.

[Diana Bevilacqua]

Grunddaten

Material/Technik:

Pappelholz, Rückseite abgeflacht

Maße:

H. 70 cm, B. 21 cm, T. 15,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1301-1350

wer

wo Allgäu

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	14. Jahrhundert
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	500-1500
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Figur (Darstellung)
- Holzskulptur
- Religiöse Kunst
- Skulptur

Literatur

- Württembergisches Landesmuseum, Meurer, Heribert (Bearb.) (1989): Die mittelalterlichen Skulpturen Bd. I. Stein- und Holzskulpturen. Stuttgart, Katalog Nr. 53