

	<p>Object: Madonna (Maria mit Kind)</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Mittelalterliche Skulpturen, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: WLM 12119</p>
--	---

Description

Ein Großteil der thronenden Madonna ist durch Trockenfäule zerstört worden. Weiterhin sind die starken Beschädigungen der Oberfläche auf ätzende Lösungsmittel zurückzuführen, die zum Abtragen der Fassung (Farbschicht) verwendet wurden. Dennoch ist das Motiv der Maria mit Jesuskind deutlich zu erkennen. Maria trägt ein gegürtetes, enganliegendes Kleid über dem ein vorn geschlossener Mantel auf den Schultern liegt. Auf ihrem Kopf trägt sie eine Krone mit drei Blattaufsätzen. Das unbekleidete Jesuskind sitzt auf Marias rechtem Bein. Die Holzfigur wurde 1905 von Adolf Haar erworben.

[Diana Bevilacqua]

Basic data

Material/Technique: Pappelholz, Rückseite abgeflacht
Measurements: H. 70 cm, B. 21 cm, T. 15,5 cm

Events

Created	When	1301-1350
	Who	
	Where	Allgäu
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
Was depicted (Actor)	Where	
	When	
[Relation to time]	Who	Virgin Mary
	Where	
[Relation to time]	When	14. century
	Who	
[Relation to time]	Where	
	When	500-1500
	Who	
	Where	

Keywords

- Figure
- Religious art
- Sculpture
- Wooden sculpture

Literature

- Württembergisches Landesmuseum, Meurer, Heribert (Bearb.) (1989): Die mittelalterlichen Skulpturen Bd. I. Stein- und Holzskulpturen. Stuttgart, Katalog Nr. 53