

	<p>Object: Medaille auf den Besuch Napoleons im Musée Central des Arts in Paris 1803</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: MK 21062</p>
--	--

Description

Die Rückseite der Medaille zeigt die Venus Medici, die damals wohl bekannteste Frauenskulptur der Antike. Napoleon ließ sie aus den Uffizien in Florenz entnehmen, die schon damals ein öffentliches Museum waren. Unter heftigen Protesten der Italiener gelangte sie 1803 nach Paris in den Louvre.

Die Medaille wurde Napoleon anlässlich seines Besuchs im Louvre überreicht. Die Umschrift der Rückseite verkündet das Motto, unter das man sich stellen wollte Aux Arts la victoire - Den Künsten den Sieg. Die Rückseite zeigt die unbekleidete Büste Napoleons. Die Erfassung dieser Medaille wurde durch den Numismatischen Verbund in Baden-Württemberg (NV BW) ermöglicht.

[Sophie Preiswerk]

Basic data

Material/Technique:	Bronze
Measurements:	Durchmesser: 40 mm, Gewicht: 29,85 g

Events

Created	When	1803
	Who	Romain-Vincent Jeuffroy (1749-1826)
	Where	
Commissioned	When	

	Who	Dominique Vivant (1747-1825)
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Napoleon (1769-1821)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Napoleon (1769-1821)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Venus
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Paris

Literature

- Zeitz, Lisa; Zeitz, Joachim (2003): Napoleons Medaillen. Petersberg