

	<p>Object: Medaille auf die Schlacht bei Preußisch-Eylau 1807</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: MK 18145</p>
--	---

Description

Am 7. und 8. Februar des Jahres 1807 wurde die verlustreiche Schlacht bei Preußisch-Eylau (dem heutigen Bagrationovsk in Russland) geschlagen, deren Ausgang knapp zu Gunsten Napoleons ausfiel. Die Medaille zeigt ein anderes Bild: Ein athletischer, unbedeckter Mann lehnt mit gezogenem Schwert auf allerlei Kriegsgerät. In der ausgestreckten Hand hält er eine Siegesstatuette. Als bildliches Vorbild wurde die Darstellung des homerischen Helden Diomedes gewählt, der das Palladium trägt, eine Statuette der Athene, die dem Mythos nach in Troja zum Schutze aufbewahrt wurde, bis es Diomedes gelang, sie zu entwenden. Die Geschichte endet mit der Eroberung Trojas.

Dieser Mythos fungiert als Parallele für die Darstellung auf der Medailenrückseite: Russland war bislang noch nie erobert worden, die Diomedes-Darstellung allerdings spielt auf einen baldige Invasion und Eroberung an. Die Vorderseite zeigt die Büste Napoleons in Manier römischer Kaiser.

Die Erfassung dieser Medaille wurde durch den Numismatischen Verbund in Baden-Württemberg (NV BW) ermöglicht.

[Sophie Preiswerk]

Basic data

Material/Technique:	Silber
Measurements:	Durchmesser: 40 mm, Gewicht: 39,87 g

Events

Created	When	1807
---------	------	------

	Who	Bertrand Andrieu (1761-1822)
	Where	
Created	When	1807
	Who	Dominique Vivant (1747-1825)
	Where	
Created	When	1807
	Who	Nicolas-Guy-Antoine Brenet (1773-1846)
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Napoleon (1769-1821)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Napoleon (1769-1821)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Victoria
	Where	

Literature

- Zeitz, Lisa; Zeitz, Joachim (2003): Napoleons Medaillen. Petersberg