

	<p>Object: Medaille auf den Übergang der Franzosen über die Weichsel 1807</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: MK 18144</p>
--	---

Description

Nach seiner Niederlage bei Jena und Auerstädt sah sich der preußische König gezwungen, seine Armee nach Königsberg zurückzuziehen, allerdings verfolgt von den Franzosen, die 1807 zunächst die Oder überquerten und schließlich die Weichsel erreichten. Die Medaille thematisiert als erste die Polenfeldzüge.

Napoleons Kunstpolitiker Dominique-Vivant Denon beschrieb die Darstellung der Rückseite folgendermaßen: „Diese Medaille stellt die Figur der Weichsel dar, deren Fluten zwischen Eis und Granitblöcken durchströmen. Der französische Adler ist auf der anderen Seite des Flusses abgebildet“. Der Adler thront auf einem Feldzeichen, welches ein „N“ für Napoleon zeigt und auf das im Abschnitt verwiesen wird. Die Vorderseite zeigt die Büste Napoleons in Manier römischer Kaiser.

Die Erfassung dieser Medaille wurde durch den Numismatischen Verbund in Baden-Württemberg (NV BW) ermöglicht.

[Sophie Preiswerk]

Basic data

Material/Technique:	Silber
Measurements:	Durchmesser: 40 mm, Gewicht: 34,43 g

Events

Created	When	1807
	Who	Bertrand Andrieu (1761-1822)

	Where	
Created	When	1807
	Who	Dominique Vivant (1747-1825)
	Where	
Created	When	1807
	Who	Nicolas-Guy-Antoine Brenet (1773-1846)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Antoine-Denis Chaudet (1783-1810)
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Napoleon (1769-1821)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Napoleon (1769-1821)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Vistula

Literature

- Dupuy, Marie - Anne; De Chermon, Isabelle le Masne et.al. (Hrsg) (1999): Vivant Denon, directeur des musées sous le consulat et l'Empire. Paris
- Zeitz, Lisa; Zeitz, Joachim (2003): Napoleons Medaillen. Petersberg