

	<p>Objekt: Heiliger Diakon</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Mittelalterliche Skulpturen, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: WLM 1929-332</p>
--	--

Beschreibung

Die vollrunde Holzskulptur stellt einen aufrecht stehenden Diakon dar, der die rechte Hand zum Segen erhoben hat und in seiner linken Hand ein Buch hält. Über einer knöchellangen Albe, dem Untergewand, trägt er eine seitlich geschlitzte Dalmatik, die Amtskleidung des Diakons.

Eine stilistische Ein- und Zuordnung der Figur ist aufgrund der schnörkellosen und einfachen Darstellung sowie des Erhaltungszustandes schwer möglich. Daher konnte bisher auch die Herkunft der Skulptur nicht näher bestimmt werden. Die Holzfigur wurde 1929 aus Privatbesitz erworben.

[Diana Bevilacqua]

Grunddaten

Material/Technik: Lindenholz, vollrund
Maße: H. 66 cm, B. 21 cm, T. 16,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1340-1360
	wer	
	wo	Deutschland
[Zeitbezug]	wann	500-1500
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Figur (Darstellung)
- Heiliger
- Holzskulptur
- Religiöse Kunst

Literatur

- Württembergisches Landesmuseum, Meurer, Heribert (Bearb.) (1989): Die mittelalterlichen Skulpturen Bd. I. Stein- und Holzskulpturen. Stuttgart, Katalog Nr. 70