Objekt:	Vesperbild
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Mittelalterliche Skulpturen, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventarnummer:	WLM 12886

Beschreibung

Wie ein schlafendes Kind hält Maria den Leichnam Christi in ihrem Schoß. Christus ist dabei gegenüber seiner Mutter etwa in halber Lebensgröße dargestellt. Die vermutlich aus dem mittleren 15. Jahrhundert stammende Skulptur greift die motivische Verknüpfung des Vesperbildes mit der Darstellung der thronenden Muttergottes auf, wie sie seit der Mitte des 14. Jahrhunderts bekannt ist. Auch die Symmetrie und Frontalität der Figurengruppe spricht für eine Orientierung des oberrheinischen Künstlers an früheren Beispielen.
[Sophie Rüth]

Grunddaten

Material/Technik:	Pappelholz, Rückseite abgeflacht
Maße:	H. 91 cm, B. 35 cm, T. 23 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1440-1460
	wer	
	wo	Oberrhein
Wurde genutzt	wann	
	wer	
	wo	Hofwiesen

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	15. Jahrhundert
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	500-1500
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Andachtsbild
- Figur (Darstellung)
- Holzskulptur
- Religiöse Kunst
- Skulptur

Literatur

- Württembergisches Landesmuseum, Meurer, Heribert (Bearb.) (1989): Die mittelalterlichen Skulpturen Bd. I. Stein- und Holzskulpturen. Stuttgart, Katalog Nr. 93