Objekt:	Medaille auf Napoleons Aufenthalt in Schönbrunn und den Angriff der Engländer auf Antwerpen 1809
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventarnummer:	MK 21122

Beschreibung

Nachdem Napoleons Truppen die Österreicher im Juli 1809 bei Wagram geschlagen hatten, richtete der französische Kaiser sein Hauptquartier erneut im Schloss Schönbrunn in Wien ein, wo er bereits über die Bedingungen für einen sich anbahnenden Frieden nachdachte. England hingegen wollte die temporäre Erschöpfung Frankreichs und die Abwesenheit des Kaisers in Paris nutzen und entsandte Truppen nach Holland, in der Hoffnung, dass sich auch deutsche Staaten dem Kampf gegen Napoleon anschließen würden. Die englische Armee bereitete sich auf einen Marsch auf die damals französische Stadt Antwerpen vor. Die französische Armee jedoch reagierte schneller als gedacht und konnte den Eindringling zurückdrängen. Die Medaille, die geprägt wurde, bezieht sich sowohl auf Napoleons Residenz in Schönbrunn, als auch auf den abgewehrten Angriff auf Antwerpen. Die Vorderseite zeigt den thronenden Gott Jupiter Stator, der in dieser Rolle als Schutzbietender auftritt. Das Motiv parallelisiert den Gott mit Napoleon, der sogar aus der Ferne den Angreifern Einhalt gebieten konnte. Die Rückseite zeigt eine Personifikation der Stadt Antwerpen, die ihren Fuß auf einen Schiffsbug setzt und einen Caduceus in der Hand trägt, einen Merkurstab, der den Handel symbolisiert. Im rechten Feld ist die Hand als heraldisches Symbol Antwerpens abgebildet.
Die Erfassung dieser Medaille wurde durch den Numismatischen Verbund in Baden-Württemberg (NV BW) ermöglicht.
[Sophie Preiswerk]

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze

Maße:	Durchmesser: 40,5 mm, Gewicht: 33,29 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	1809
	wer	Joseph Francois Domard (1792-1858)
	wo	
Hergestellt	wann	1809
	wer	Alexis Joseph Depaulis (1792-1867)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Louis Lafitte (1770-1828)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Louis Lafitte (1770-1828)
	wo	
Beauftragt	wann	
	wer	Dominique-Vivant Denon (1747-1825)
	wo	
Beauftragt	wann	
	wer	Napoleon Bonaparte (1769-1821)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jupiter (Mythologie)
	wo	

Literatur

- Zeitz, Lisa; Zeitz, Joachim (2003): Napoleons Medaillen. Petersberg