

	<p>Objekt: Medaille auf den Einzug in Madrid 1808</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: MK 21115</p>
--	---

## Beschreibung

Nach siegreichen Schlachten während seines Feldzuges auf der Iberischen Halbinsel, marschierte Napoleon zielsicher auf Madrid zu. Zweimal versuchte er, durch das Tor von Alcalà in die Stadt zu gelangen, jedoch zunächst ohne Erfolg. Madrid wehrte sich. Nachdem die Junta bereits die weiße Flagge gehisst hatte, rissen die Bürger Madrids sie wieder nieder und forderten, die Stadt weiter zu verteidigen. Am dritten Tag des Ansturms jedoch konnte das Tor nicht mehr gehalten werden, und die Stadt musste sich den französischen Truppen ergeben.

Auf den Einzug nach Madrid wurde eine Medaille geprägt, die das Tor von Alcaità, das Wahrzeichen der Stadt, auf der Rückseite abbildet. Napoleons führender Kunstpolitiker Dominique-Vivant Denon, der den Feldzug begleitete und von dort die Abordnung zahlreicher Kunstwerke nach Paris veranlasste, fertigte Skizzen des Tores an, neben denen er vermerkte, dass die Ansichten ergiebige Motive für Medaillen werden könnten. Die Umsetzung dieses Gedankens zeigt deutlich, wie vielschichtig und doch zusammenhängend Denons Überlegungen zur kaiserlichen Bildpropaganda und der Histoire Métaillique waren. Die Vorderseite der Medaille zeigt die Büste Napoleons in Manier römischer Kaiser. Die Erfassung dieser Medaille wurde durch den Numismatischen Verbund in Baden-Württemberg (NV BW) ermöglicht.

[Sophie Preiswerk]

## Grunddaten

Material/Technik:

Bronze

Maße:

Durchmesser: 40,5 mm, Gewicht: 37,3 g

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1809
	wer	Bertrand Andrieu (1761-1822)
	wo	
Hergestellt	wann	1809
	wer	Nicolas Guy Antoine Brenet (1773-1846)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Jean-Baptiste Lepère (1761-1844)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Jean-Baptiste Lepère (1761-1844)
	wo	
Beauftragt	wann	
	wer	Dominique-Vivant Denon (1747-1825)
	wo	
Beauftragt	wann	
	wer	Napoleon Bonaparte (1769-1821)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Napoleon Bonaparte (1769-1821)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Madrid

## Literatur

- Zeitz, Lisa; Zeitz, Joachim (2003): Napoleons Medaillen. Petersberg