

	<p>Object: Medaille auf die Hochzeit des badischen Kurprinzen Karl mit Stephanie 1806</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: MK 21089</p>
--	---

## Description

Napoleon betrieb eine gezielte Familien- und Heiratspolitik, um die Nachbarstaaten Frankreichs an seine Person zu binden. So hatte er auch eine Hochzeit des badischen Prinzen Karls (1786-1818) mit einer Verwandten des ersten Ehemannes seiner Frau Josephine, nämlich Stéphanie de Beauharnais arrangiert. Da sich der badische Hof zunächst widerwillig zeigte, adoptierte Napoleon Stephanie kurzerhand, um eine Hochzeit attraktiver zu machen. Schließlich fand die Eheschließung am 8. April 1806 in den Tuileries in Paris statt.

Auf diesen Anlass wurde eine Medaille entworfen, deren Motiv noch heute von der Monnaie in Paris für Hochzeitsprägungen verwendet wird. Es orientiert sich an dem biblischen Paar Rahel und Jakob, die zahlreiche Kinder für ihr Land Kanaan zeugten. Napoleons Chefmedailleur Dominique-Vivant Denon beschrieb die Medaille folgendermaßen: „Die Medaille zeigt einen jungen Mann mit dem antiken Stirnband der Prinzen. Er wirbt verliebt um eine junge Prinzessin, die ihm zum Zeichen ihres Vertrauens bescheiden die Hände reicht. Ein N [für Napoleon] strahlt über ihren Köpfen und verkündet, dass diese Verbindung unter dem Einfluss eines glücklichen Sternes geschrieben wurde.“ Die Prognose Denons sollte sich nicht bewahrheiten: Stéphanie musste an der Seite ihres ungeliebten Mannes schwere Zeiten erleben.

Die Erfassung dieser Medaille wurde durch den Numismatischen Verbund in Baden-Württemberg (NV BW) ermöglicht.

[Sophie Preiswerk]

## Basic data

Material/Technique:

Silber

Measurements:

Durchmesser: 40,5 mm, Gewicht: 36,14 g

## Events

Created	When	1806
	Who	Jean-Pierre Droz (1746-1823)
	Where	
Created	When	1806
	Who	Bertrand Andrieu (1761-1822)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Lorenzo Bartolini (1777-1850)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Lorenzo Bartolini (1777-1850)
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Dominique Vivant (1747-1825)
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Napoleon (1769-1821)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Napoleon (1769-1821)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Charles, Grand Duke of Baden (1786-1818)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Stéphanie de Beauharnais (1789-1860)
	Where	

## Literature

- Zeitz, Lisa; Zeitz, Joachim (2003): Napoleons Medaillen. Petersberg