

	<p>Object: Vesperbild</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Mittelalterliche Skulpturen, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: WLM 10590</p>
--	---

Description

Maria sitzt unter einem Baldachin und hält auf ihrem Schoß den Leichnam Christi. Dabei wirkt der Leichnam Christi im Schoss seiner Mutter aufgrund der maßstäblichen Verkleinerung der Figur fast kindlich. Maria stützt zärtlich den kompakten Körper Christi am Rücken und an den Knien. Der Bildtypus mit dem kindhaft kleinen Christus spricht wie das vergleichsweise breite Mariengesicht für eine Datierung in die zweite Hälfte des 14. Jahrhunderts. Solche kleinformatigen Darstellungen des Mitleidens der Mutter Christi – Vesperbild oder dem Italienischen entlehnt auch Pietà genannt – dienten der persönlichen Andacht der Gläubigen.

[Sophie Rüth]

Basic data

Material/Technique:	Holz, Rückseite abgeflacht
Measurements:	H. 33 cm, B. 13 cm, T. 8 cm; Baldachin: H. 44,5 cm, B. 23 cm, T. 12 cm

Events

Created	When	1351-1400
	Who	
	Where	Neckargebiet
Was used	When	
	Who	

	Where	Nellingsheim
[Relation to time]	When	1140-1500
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	500-1500
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Andachtsbild
- Figure
- Religious art
- Wooden sculpture

Literature

- K. Statistisches Landesamt (Hrsg.) (1899-1900): Beschreibung des Oberamtes Rottenburg, Bd. II. Stuttgart, S. 266ff.
- Württembergisches Landesmuseum, Meurer, Heribert (Bearb.) (1989): Die mittelalterlichen Skulpturen Bd. I. Stein- und Holzskulpturen. Stuttgart, Katalog Nr. 87