

	<p>Objekt: Säulentrommel</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Mittelalterliche Skulpturen, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: WLM 12065 a</p>
--	--

Beschreibung

Im Landesmuseum Württemberg wird eine ganze Reihe von Bauteilen aus einem ottonischen Klosterkomplex bewahrt, der sich einst in Unterreggenbach bei Schwäbisch Hall befand (vgl. v. a. WLM 1960-336 a-d). Das vorliegende Fragment einer Säulentrommel stammt möglicherweise von einer Säule in Chornähe der sog. Großen Basilika in Unterreggenbach. Es wurde 1904 von der dortigen evangelischen Kirchengemeinde dem Lapidarium in Stuttgart überwiesen.

Grunddaten

Material/Technik:	Muschelkalk
Maße:	H. 43,5 cm, Dm. 59,5 cm, Dm. Schaftring 73 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1100-1250
	wer	
	wo	
Wurde genutzt	wann	
	wer	
	wo	Unterreggenbach

Schlagworte

- Architekturelement
- Bauplastik
- Säule

Literatur

- Baum, Julius (1917): Deutsche Bildwerke des 10. bis 18. Jahrhunderts (Katalog der Kgl. Altertümersammlung in Stuttgart, Bd. 3). Stuttgart/ Berlin, Kat. Nr. 11a.
- Schäfer, Hartmut/Stachel, Günther (1989): Unterregenbach. Archäologische Forschungen 1966-1988. Stuttgart
- Württembergisches Landesmuseum, Meurer, Heribert (Bearb.) (1989): Die mittelalterlichen Skulpturen Bd. I. Stein- und Holzskulpturen. Stuttgart, Katalog Nr. 20