Objekt: Relief mit männlichem Kopf

Museum: Landesmuseum Württemberg
Schillerplatz 6
70173 Stuttgart
0711 89 535 111
digital@landesmuseumstuttgart.de

Sammlung: Mittelalterliche Skulpturen,
Skulptur und Plastik, Kunst- und
Kulturgeschichtliche
Sammlungen

Inventarnummer: WLM 14168 c

Beschreibung

Das Relief aus Sandstein zeigt einen stark beschädigten, frontal wiedergegebenen, vorn abgeflachten Kopf, von dem nur die großen Augen und der Umriss mit Haarkappe und vorspringenden Ohren zu erkennen sind. Eine runde Nische umgibt ihn wie ein Heiligenschein. Der Kopf war nicht als Teil einer ganzen Figur vorgesehen, vielmehr kann er mit Friesen aus aneinandergereihten Köpfen in Verbindung gebracht werden, welche als Dekorationselemente an spätromanischen Kirchen auftreten. Der Stein entstand im 12. oder frühen 13. Jahrhundert und stammt vom Glockenturm an der Westseite der Pfarrkirche in Unterregenbach, wo er 1914 ausgebaut wurde.

Grunddaten

Material/Technik: Lettenkeuper-Sandstein

Maße: H. 24,6 cm, B. 23,5 cm, T. 42,7 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1100-1250

wer

WO

Wurde genutzt wann

wer

wo Unterregenbach

[Zeitbezug] wann Romanik (950-1250) wer wo

Schlagworte

- Architekturelement
- Bauplastik
- Skulptur
- Steinrelief

Literatur

- Baum, Julius (1917): Deutsche Bildwerke des 10. bis 18. Jahrhunderts (Katalog der Kgl. Altertümersammlung in Stuttgart, Bd. 3). Stuttgart/ Berlin, Kat. Nr. 2.
- Württembergisches Landesmuseum, Meurer, Heribert (Bearb.) (1989): Die mittelalterlichen Skulpturen Bd. I. Stein- und Holzskulpturen. Stuttgart, Katalog Nr. 18