Objekt:	Relief mit Heiligenbüste
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Mittelalterliche Skulpturen, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventarnummer:	WLM 14168 b

Beschreibung

Der fast quadratische Sandstein, der zu einem 1914 erworbenen Konvolut von Spolien (Inv. WLM 14168 a-i) aus der Pfarrkirche in Unterregenbach (Lkr. Schwäbisch-Hall) gehört, ist mit einem figürlichen Relief verziert. Die im Profil wiedergegebene Figur ist durch den eingeritzten Nimbus einen Palmzweig als heiliger Märtyrer erkennbar. Die stilistische Einordnung des Reliefs gestaltet sich dagegen schwierig. Die Profilstellung einer Märtyrerfigur findet sich vor allem in karolingischen Fresken, wohingegen die niedrige Stirn und die abgerundete Nase eher auf die Romanik verweisen. Vermutlich entstand das Relief zusammen mit den anderen bauplastischen Arbeiten aus Unterregenbach zwischen dem Ende des 10. und dem Anfang des 11. Jahrhunderts.
[Sophie Rüth]

Grunddaten

Material/Technik:	Lettenkeuper-Sandstein
Maße:	H. 43 cm, B. 37,5 cm, T. 43,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	980 n. Chr.-1020
	wer	
	wo	
Wurde genutzt	wann	
	wer	
	wo	Unterregenbach

[Zeitbezug]	wann	Romanik (950-1250)
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Architekturelement
- Bauplastik
- Heiliger
- Palmengewächse
- Skulptur
- Steinrelief

Literatur

- Baum, Julius (1923): Deutsche Bildwerke des Mittelalters (Bücher der Kunstsammlungen des württembergischen Staates, Bd. 2). Stuttgart/ Berlin, Abb. 2.
- Württembergisches Landesmuseum, Meurer, Heribert (Bearb.) (1989): Die mittelalterlichen Skulpturen Bd. I. Stein- und Holzskulpturen. Stuttgart, Katalog Nr. 15