

	<p>Об'єкти: Skulptur: Madonna (Maria mit Kind)</p> <p>Музеї: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Зібрання: Mittelalterliche Skulpturen, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Інвентарний номер: WLM 1963-115</p>
--	---

## Опис

Die in der 2. Hälfte des 12. Jahrhunderts entstandene Skulptur zeigt charakteristische Merkmale romanischer Bildwerke: Maria thront auf einer Bank, der Jesusknabe sitzt streng frontal auf dem linken Knie seiner Mutter. Die Skulptur entspricht damit dem sitzenden Hodegetria-Typus (Wegweiserin). Die Faltenwürfe sind linear angedeutet und kaum plastisch ausgearbeitet, sodass die Skulpturen eher grafisch als plastisch gegliedert werden. Da die Oberfläche sehr sorgfältig modelliert wurde, war keine dicke Grundierung als Fassungsunterlage nötig. Originale Fassungsreste sind auf einer dünnen, weißen Grundierung auf dem Gewand Mariae und des Kindes vorhanden. Im Kopf der Marienfigur findet sich ein auffällig großes Bohrloch, das als Reliquienbehälter gedient haben könnte. Angeblich aus dem Bregenzer Wald stammend, wurde die Skulptur 1963 im Münchner Kunsthandel erworben.

[Ingrid-Sibylle Hoffmann]

## Базові дані

Матеріал/Техніка:	Pappelholz, Rückseite ausgehöhlt und abgeflacht
Розміри:	H. 50 cm, B. 18 cm, T. 14 cm

## Події

Створено	Коли	1150-1200
	Хто	

Де Bodenseegebiet  
[Відношення Коли Коли Romanik (950-1250)  
до часу]

Хто  
Де  
[Відношення Коли Коли 13 століття  
до часу]

Хто  
Де  
[Відношення Коли Коли 500-1500  
до часу]

Хто  
Де  
[Відношення Коли Коли  
з людиною  
чи  
інституцією]

Хто Діва Марія  
Де  
[Відношення Коли Коли  
з людиною  
чи  
інституцією]

Хто Ісус Христос  
Де

## Ключові слова

- Figur (Darstellung)
- Holzskulptur
- Plastik (Kunst)
- сакральне мистецтво

## Література

- Württembergisches Landesmuseum, Meurer, Heribert (Bearb.) (1989): Die mittelalterlichen Skulpturen Bd. I. Stein- und Holzskulpturen. Stuttgart, Katalog Nr. 29