

| | |
|--|--|
|  <p>Stefan Krmnicek [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: Mylasa</p> <p>Museum: Münzsammlung des Instituts für Klassische Archäologie der Universität Tübingen Burgsteige 11 72070 Tübingen 07071-29 78546 sekretariat@klassarch.uni- tuebingen.de</p> <p>Inventarnummer: SNG Tübingen 3454</p> |
|--|--|

Beschreibung

Vorderseite: Kopf des Antoninus Pius mit Lorbeerkranz nach r.

Rückseite: Büste der älteren Faustina mit Diadem (stephane) nach r.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 5.63 g; Durchmesser: 21 mm;
Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|--------------------------------|
| Hergestellt | wann | 138-161 n. Chr. |
| | wer | |
| | wo | Milas |
| Besessen | wann | Vor 1975 |
| | wer | Hildebrecht Hommel (1899-1996) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Faustina maior (105-141) |
| | wo | |

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Antoninus Pius (86-161)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Kleinasien

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Frau
- Kupfer
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- A. Akarca, Les monnaies grecques de Mylasa (1959) 73 Nr. 63.
- BMC Caria 131 Nr. 28.
- SNG Tübingen Nr. 3454 (dieses Stück).
- V. Heuchert, RPC IV online, Coin type (temporary no.) 911 (dort 138-141 n. Chr)..