

	<p>Objekt: Modell eines Standbildes: Herzog Carl Eugen von Württemberg</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: E 3877</p>
--	--

## Beschreibung

Das Modell für ein Standbild aus Marmor, das im Speisesaal der Hohen Carlsschule aufgestellt werden sollte, zeigt, wie Herzog Carl Eugen (reg. 1774-1793) gesehen werden wollte: als ein mit absoluter Macht ausgestatteter Herrscher, der nach vorn schaut und alles und jeden überblickt. Mit dieser Inszenierung orientierte sich Carl Eugen ganz bewusst an der Bildpropaganda König Ludwigs XIV., der sich seinerseits auf die des römischen Kaisers Augustus berief.

Das Modell wird im Depot aufbewahrt.

## Grunddaten

Material/Technik:	Gips, Reste eines schwarzen Überzugs in den Tiefen
Maße:	H 86,2 cm, Sockelhöhe 24,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1778
	wer	Pierre François Lejeune (1721-1790)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Carl Eugen von Württemberg (1728-1793)
	wo	

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Hohe Karlsschule

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Haus Württemberg

wo

## Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Frauenporträt
- Modell
- Plastik (Kunst)
- Porträt