

	<p>Object: Modell eines Standbildes: Herzog Carl Eugen von Württemberg</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: E 3877</p>
--	--

Description

Das Modell für ein Standbild aus Marmor, das im Speisesaal der Hohen Carlsschule aufgestellt werden sollte, zeigt, wie Herzog Carl Eugen (reg. 1774-1793) gesehen werden wollte: als ein mit absoluter Macht ausgestatteter Herrscher, der nach vorn schaut und alles und jeden überblickt. Mit dieser Inszenierung orientierte sich Carl Eugen ganz bewusst an der Bildpropaganda König Ludwigs XIV., der sich seinerseits auf die des römischen Kaisers Augustus berief.

Das Modell wird im Depot aufbewahrt.

Basic data

Material/Technique:	Gips, Reste eines schwarzen Überzugs in den Tiefen
Measurements:	H 86,2 cm, Sockelhöhe 24,5 cm

Events

Created	When	1778
	Who	Pierre François Lejeune (1721-1790)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Charles Eugene, Duke of Württemberg (1728-1793)
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Karlsschule Stuttgart

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who

House of Württemberg

Where

Keywords

- Figürliche Darstellung
- Frauenporträt
- Portrait
- model
- plastic arts