

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Lackschilduhr mit Kapuziner, Anton Scherzinger, Furtwangen um 1860</p> <p>Museum: Deutsches Uhrenmuseum<br/>Furtwangen<br/>Robert-Gerwig-Platz 1<br/>78120 Furtwangen<br/>00 49 (0) 7723 - 920 2800<br/>email@deutsches-uhrenmuseum.de</p> <p>Collection: Automatenuhren, Schilderuhren</p> <p>Inventory number: 06-0042</p> |
|--|---|

## Description

Der Mönch, der im Eingang der Kapelle steht, läutet regelmäßig zum Angelus-Gebet. Der Mechanismus wird bei dieser Uhr mittags erst um 14 Uhr anstatt um 12 Uhr ausgelöst.

Lange Zeit wurde diese Figurenuhr Michael Dorer zugeschrieben. Im 19. Jahrhundert ist in Furtwangen aber kein Figurenuhrenmacher diesen Namens nachgewiesen, sondern lediglich ein Bijouterie- und Kolonialwarenhändler um 1845.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements: Höhe: 39.80 cm, Breite: 25.00 cm, Tiefe: 23.00 cm

## Events

|         |       |                                  |
|---------|-------|----------------------------------|
| Created | When  | 1860                             |
|         | Who   | Michael Dorer (Uhrmachermeister) |
|         | Where | Furtwangen im Schwarzwald        |
| Created | When  | 1860                             |
|         | Who   | Anton Scherzinger                |
|         | Where | Furtwangen im Schwarzwald        |

## Keywords

- Figurenuhr
- Lackschilduhr
- Large clock
- Monk
- Wall clock