

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Abendkleid</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kostüme, Textilien und moderne Textilkunst</p> <p>Inventarnummer: 1990-248.4</p> |
|--|--|

Beschreibung

Eine bekannte Stuttgarter Schauspielerin der Nachkriegszeit erwarb dieses Kleid zwischen 1970 und 1973 bei Heinz Schulze, einem deutschen Modedesigner, der in der Nachkriegszeit International bekannt wurde und auch in Paris präsentierte. Er ist unter anderem unter dem Namen Heinz Schulze-Varell bekannt, den er sich selber gab. Das edle Abendkleid fällt in verschiedenen Lagen bis zum Boden in schwarzem Organza, Chiffon und Taft hinab. Der hochgeschlossenen Ausschnitt mit Federeinfassung und der vierstufigen Rock machen das Kleid zu einem edlen aber schlichten Abendkleid.

[Ana Sofia Suarez Lerche]

Grunddaten

| | |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Organza, Chiffon, Taft, Mull / Gaze, Satin / Atlas |
| Maße: | Länge: 141 cm |

Ereignisse

| | | |
|--------------------|------|----------------------------------|
| Hergestellt | wann | 1970-1973 |
| | wer | |
| | wo | München |
| Vorlagenerstellung | wann | |
| | wer | Heinz Schulze-Varell (1907-1985) |
| | wo | |
| Wurde genutzt | wann | |

wer Brigitte Horney (1911-1988)
wo
Wurde genutzt wann
wer Mayen Würdig-Beckmann
wo

Schlagworte

- Damenkleidung
- Kleidung
- Mode