

	<p>Objekt: Damenkleid (Cocktailkleid)</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kostüme, Textilien und moderne Textilkunst, Fashion?! Was Mode zu Mode macht</p> <p>Inventarnummer: 1993-471</p>
--	--

Beschreibung

Das dunkelblaue Cocktailkleid entstand 1951 in Paris und stammt aus dem Haus Cristobal Balenciaga. Zwischen den 1940er und 1960er Jahren galt das Unternehmen für französische Haute Couture als besonders innovativ und revolutionär. Seit 1951 fokussierte sich Balenciaga zunehmend auf fließende Formen und verzichtet auf die modische Silhouette und Körperbetonung, die seit 1947 vorherrschte. Das Damenkleid hat einen V- Ausschnitt, der nach der engen Taille mit einem Gürtel in zwei großen Stoffmedaillons endet. Darunter befindet sich ein pompöser Ballenrock, der bis unters Knie fällt. Dieses Kleid wurde von einer bekannten Dame die mit einem amerikanischen Automobilhersteller verwandt war, getragen. Zu Lebzeiten erwarb sie außergewöhnliche Kleider wie dieses von Balenciaga. [Ana Sofia Suarez Lerche]

Grunddaten

Material/Technik:	Taft
Maße:	Höhe: 32 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1950-1955
	wer	Cristóbal Balenciaga (1895-1972)
	wo	Paris

Schlagworte

- Damenmode
- Kleidung
- Kostüm (Damenkleidung)

Literatur

- Milbank, Caroline Rennolds (1986): *Couture. Glanz u. Geschichte d. grossen Modeschöpfer u. ihrer Creationen.* Köln, S. vgl. 322