

	<p>Objekt: Entwurf für ein Wandbild „Württemberg in der Neuzeit“ für die König-Karl-Halle des Landesgewerbemuseums Stuttgart</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Malerei</p> <p>Inventarnummer: 2016-33</p>
--	---

Beschreibung

Im Zentrum des Bildes legt die Personifikation des Landes Württemberg, eine gekrönte Frau mit der Reichssturmflagge in der linken Hand, einen Lorbeerkranz am Altar des Vaterlandes nieder. Hinter ihr folgen Merkur, der Gott des Handels, und das geflügelte Pferd Pegasus, das die Künste repräsentiert.

Jenseits des Altars, auf der ganzen linken Bildhälfte, haben sich die Heroen der württembergischen Geschichte auf einer pompösen Treppenanlage versammelt: Herrscher wie die Herzöge Eberhard Ludwig, Ludwig Eugen und Karl Eugen sowie die Könige Friedrich und Wilhelm I., zudem Künstler wie die Dichter Hauff, Uhland und Schiller sowie der Bildhauer Dannecker.

Bei dem Gemälde handelt es sich mit größter Wahrscheinlichkeit um einen Entwurf für die Wanddekoration in der König-Karl-Halle des Landesgewerbemuseums in Stuttgart (heute: Haus der Wirtschaft). Es dokumentiert somit eines der wichtigsten, im Krieg verlorenen, historistischen Monumentalgemälde der Stadt. Daneben zeugt es vom hohen Anspruch, der mit der Gründung des Landesgewerbemuseums verbunden war und repräsentiert die Bedeutung seiner Sammlungen, die im 20. Jahrhundert in großen Teilen vom Landesmuseum Württemberg übernommen wurden und noch heute sein Profil mit prägen. Das Gemälde wird im Depot aufbewahrt.

[Fritz Fischer]

Grunddaten

Material/Technik:

Leinwand, Holz, Öl auf Leinwand

Maße:

Höhe (Rahmen): 105 cm, Breite (Rahmen):
215 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1891-1894
	wer	Ferdinand Keller (1842-1922)
	wo	Karlsruhe
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johann Heinrich von Dannecker (1758-1841)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wirtembergia
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Merkur (Gott)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Pegasus (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Eberhard Ludwig von Württemberg (1676-1733)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ludwig Eugen von Württemberg (1731-1795)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Carl Eugen von Württemberg (1728-1793)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich I. von Württemberg (König) (1754-1816)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wilhelm I. von Württemberg (1781-1864)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wilhelm Hauff (1802-1827)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ludwig Uhland (1787-1862)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich Schiller (1759-1805)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Landesgewerbemuseum Stuttgart
	wo	

Schlagworte

- Entwurf
- Landesgeschichte
- Malerei
- Personifikation