

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Maximinus Daia</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br.<br/>Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3<br/>79098 Freiburg<br/>0761/203 3397<br/>johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Sammlung: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventarnummer: 07186</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Vorderseite: Kopf des Maximinus Daia mit Lorbeerkranz nach r.

Rückseite: Der Genius des Kaisers steht mit Modius auf dem Kopf in der Vorderansicht, den Kopf nach l. Er hält in seiner r. Hand eine Opferschale (patera) und seinem l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae).

## Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 6.00 g; Durchmesser: 26 mm;  
Stempelstellung: 12 h

## Ereignisse

|             |      |                               |
|-------------|------|-------------------------------|
| Hergestellt | wann | 309-310 n. Chr.               |
|             | wer  |                               |
|             | wo   | Marmara Ereğlisi              |
| Beauftragt  | wann |                               |
|             | wer  | Galerius Maximianus (250-311) |
|             | wo   |                               |
| Besessen    | wann | Vor 1931                      |
|             | wer  | Heinrich Wefels (-1931)       |
|             | wo   |                               |

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)  
wer Maximinus Daia (-313)  
wo  
[Geographischer wann  
Bezug]  
wer  
wo Osteuropa

## Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Herrscher
- Münze
- Nummus
- Personifikation
- Porträt
- Spätantike

## Literatur

- RIC VI Nr. 40 (Heraclea, 309-310 n. Chr.)..