Objekt:	Tripolis
Museum:	Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de
Sammlung:	Antike, Römische Kaiserzeit
Inventarnummer:	12497

Beschreibung

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Caracallas mit Lorbeerkranz in der Brustansicht nach r.
Rückseite: Astarte steht mit dem l. Fuß auf einem Schiffsbug (prora) nach r. Sie trägt eine Mauerkrone und hält Standarte mit der r. Hand. Beiderseits stehen die Dioscuren mit Speer und Trauben und blicken Astarte an. Nike auf Büste nach l. krönt Astarte mit Kranz.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; geprägt
Maße:	Gewicht: 8.11 g; Durchmesser: 23 mm; Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	211-212 n. Chr.
	wer	
	wo	Tripoli (Libanon)
Besessen	wann	1914-1931
	wer	Heinrich Wefels (-1931)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Caracalla (188-217)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Vorderer Orient

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gott
- Halbgott
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- BMC Phoenicia (1910), 218 Nr. 90 (Tripolis, 211 bis 212 n. Chr.).
- SNG Kopenhagen Nr. 287 (Tripolis, 211 bis 212 n. Chr.)..