

	Object: Amandus Faure: Stilleben mit Phasan
	Museum: Museum Nuss Hauptstraße 19 71384 Weinstadt-Strümpfelbach 07151-603331 oder 0172-7336866
	Collection: Sammlung Nuss
	Inventory number: o. Inv.

Description

Das Ende der 1920er Jahre entstandene "Stilleben mit Phasan" ist in seiner altmeisterlichen Präzision virtuos gemalt. Allerdings ist dies nicht der kühle Verismus der Neuen Sachlichkeit. Vielmehr scheint Faure mit seinen Stilleben den konservativen Kunstgeschmack jenseits der Avantgarde zu bedienen. Tatsächlich finden vor allem Blumenstilleben von seiner Hand im Kunsthandel noch heute ihre Käufer. Der gebürtige Hamburger lebte seit 1890 in Stuttgart und betrieb hier ein Kulissenmalergeschäft, bevor er nach der Jahrhundertwende Kurse an der Kunstakademie absolvierte. Faure zählt zu den Künstlern im Umfeld der Stuttgarter Akademie, die sich nach 1900 den Ruf einer modernen Lehranstalt erworben hatte und deshalb viele Talente anzog.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	H 85 cm, B 117 cm (ohne Rahmen)

Events

Painted	When	1927-1929
	Who	Amandus Faure (1874-1931)
	Where	

Keywords

- Bildliche Darstellung
- Still life