

	<p>Object: Syria: Nero</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 12280</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Front: Büste des Nero mit Lorbeerkranz und Aegis in der Rückenansicht nach r.

Rear: Adler in der Vorderansicht, den Kopf nach r., mit Blitzbündel in den Klauen. Im r. F. Palmzweig. Dazwischen Punkt.

Basic data

Material/Technique:

Silver; struck

Measurements:

Weight: 14.30 g; Diameter: 25 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created	When	62-63 CE
	Who	
	Where	Antioch on the Orontes
Commissioned	When	
	Who	Nero (37-68)
	Where	
Owned	When	1913-1931
	Who	Heinrich Wefels (-1931)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Nero (37-68)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Near East

Keywords

- Animal
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Plant
- Portrait
- Silver
- Tetradrachm
- ruler

Literature

- BMC Syria 175 Nr. 196 (Antiochia am Orontes, 62-63 n. Chr.).
- M. und K. Prieur, A type corpus of the Syro-Phoenician Tetradrachms and their Fractions from 57 BC to AD 253 (2000) 14 Nr. 85 (Antiochia am Orontes, 62-63 n. Chr.).
- R. McAlee, The Coins of Roman Antioch (2007) 138 Nr. 261 (Antiochia am Orontes, 62-63 n. Chr.).
- RPC I Nr. 4185 (Antiochia am Orontes, 62-63 n. Chr.).
- SNG Kopenhagen Nr. 156 (Antiochia am Orontes, 62-63 n. Chr.)..