

	<p>Object: Joseph Kosuth: One and Three Doors</p> <p>Museum: Sammlung FER Collection im Ulmer Stadtregal Magirus-Deutz-Straße 16 89077 Ulm 0731-3885478 maria.schlumberger@fer-collection.de</p> <p>Inventory number: o. Inv.</p>
--	---

Description

Als frühe Arbeit - und als eine Art Inkunabel der konzeptuellen Kunst - bezeichnet "One and Three Doors" bereits wesentliche Aspekte im Werk von Joseph Kosuth. Jede Aussage über den Gegenstand hinaus vermeidend, sind die drei grundsätzlichen Formen seiner Wahrnehmung (die Tür, das Foto, die Definition) sowohl Erscheinung wie Inhalt.

Basic data

Material/Technique:	Diverse Materialien
Measurements:	Form variabel (Installiert: 220 x 400 cm)

Events

Created	When	1965
	Who	Joseph Kosuth (1945-)
	Where	
[Relation to time]	When	1967-1969
	Who	
	Where	

Keywords

- Art
- Conceptual art

- Installation (art)

Literature

- Sauer, Christel (1983): Die Sammlung FER - The FER Collection. Köln, Seite 94-97
- Zdenek, Felix (Hrsg.) (1991): Denk-Bilder. Kunst der Gegenwart 1960-1990. München, Seite 125