[Weitere Angaben: https://bawue.museum-digital.de/object/2185 vom 02.05.2024]

Objekt:	Keith Haring: ohne Titel (Painting for Francesca Alinovi)
Museum:	Sammlung FER Collection im Ulmer Stadtregal Magirus-Deutz-Straße 16 89077 Ulm 0731-3885478 maria.schlumberger@fer-collection.de
Inventarnummer:	o. Inv.

Beschreibung

Keith Haring war mit Francesca Alinovi befreundet und versuchte mit diesem Bild an die mysteriösen Umstände ihrer Ermordung am 12. Juni 1983 zu erinnern. In der Bildmitte ist eine Hand, ein Messer umklammernd, dargestellt, das in den angedeuteten Körper gestoßen wird. Die Hauptszene wird umrahmt von Monstern und entsetzten Menschen.

Grunddaten

Material/Technik:	Acryl auf Leinwand
Maße:	304 x 456 cm (6 Teile)

Ereignisse

Gemalt	wann	21.04.1984
	wer	Keith Haring (1958-1990)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1980er Jahre
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Gemälde
- Kunst

Literatur

- Mönchehaus Museum Goslar (2009): Palais des Mirage. Werke aus der Sammlung FER. Berlin, Seite 30f
- Zdenek, Felix (Hrsg.) (1991): Denk-Bilder. Kunst der Gegenwart 1960-1990. München, Seite 78f, 119