

	<p>Object: Mittagsglocke</p> <p>Museum: Glockenmuseum Stiftskirche Herrenberg Kirchgasse 7 71083 Herrenberg 07032-6960 g.g.heer@gmx.de</p> <p>Collection: Glockensammlung</p> <p>Inventory number: o. Inv.</p>
--	--

Description

Spätestens seit 1483 läutet diese Glocke, gen. Mittagsglocke, Mettelglocke oder Zwölfuhrglocke, regelmäßig um 12 Uhr in Herrenberg. Mittagsglocken rufen zum inneren und äußeren Frieden. Der Gießer Hans Eger aus Reutlingen erreichte mit diesem Werk - wie nur wenige Zeitgenossen - die hohe Kunst, einen innenharmonisch reinen Klang zu erzeugen. Die Inschrift auf der Schulter nennt die Namen der vier Evangelisten in gotischer Minuskelschrift: "Ivcas marcus mathevs iohannes".

Basic data

Material/Technique:	Glockenbronze
Measurements:	Körperhöhe 115,5 cm; Dm 125 cm; 1250 kg; Schlagton: f' + 4

Events

Created	When	1470
	Who	Hans Eger d. Ä.
	Where	Reutlingen

Keywords

- Bell
- Church building

Literature

- Hammer, Klaus/Zeller, Martin (2003): Glockenmuseum Stiftskirche Herrenberg. Herrenberg, Nr. 4
- Huber, Claus (1993): Die Glocken [der Stiftskirche in Herrenberg] - Vom Ausgang des Mittelalters bis zum Glockenmuseum. In: Die Stiftskirche in Herrenberg 1293-1993, Herrenberg 1993, S. 575-594., Seite 589, Nr. 2