

 <p>Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität Freiburg i.Br. / Johannes Eberhardt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Galerius Maximianus</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Sammlung: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventarnummer: 06659</p>
--	--

Beschreibung

Vorderseite: Panzerbüste des Galerius Maximianus mit Lorbeerkranz in der Brustansicht nach r.

Rückseite: Der Genius des römischen Volkes, mit Modius auf dem Kopf, steht in der Vorderansicht, den Kopf nach l. Er hält in seinem l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae) und in seiner r. Hand eine Opferschale (patera). Zu seinen Füßen l. ein Altar, im r. F. Buchstabe A.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; geprägt
Maße:	Gewicht: 9.57 g; Durchmesser: 29 mm; Stempelstellung: 1 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	301-303 n. Chr.
	wer	
	wo	Lyon
Beauftragt	wann	
	wer	Maximian Herculus (240-310)
	wo	
Besessen	wann	1925-1931
	wer	Heinrich Wefels (-1931)

	wo	
Wurde	wann	
abgebildet		
(Akteur)		
	wer	Galerius Maximianus (250-311)
	wo	
[Geographischer	wann	
Bezug]		
	wer	
	wo	Westeuropa

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Herrscher
- Münze
- Nummus
- Personifikation
- Porträt
- Spätantike

Literatur

- RIC VI Nr. 164 b (Lugdunum, 301-303 n. Chr.)..