

	<p>Objekt: Salonina</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Sammlung: Antike, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 04389</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Vorderseite: Drapierte Büste der Salonina mit Diadem auf Mondsichel nach r.

Rückseite: Concordia sitzt nach l., im l. Arm hält sie ein Füllhorn (cornucopiae), in der r. Hand eine Schale (patera).

Grunddaten

Material/Technik:

Silber; geprägt

Maße:

Gewicht: 2.23 g; Durchmesser: 22 mm;
Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

Hergestellt wann 254-255 n. Chr.
 wer
 wo Antiochia am Orontes

Beauftragt wann
 wer Valerian (200-260)
 wo

Beauftragt wann
 wer Publius Licinius Egnatius Gallienus (218-268)
 wo

Besessen wann Vor 1931

	wer	Heinrich Wefels (-1931)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Publius Licinius Egnatius Gallienus (218-268)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Salonina (300-268)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kleinasien

Schlagworte

- Antike
- Doppeldenar (ANT)
- Frau
- Herrscher
- Herrscherrepräsentation
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Silber

Literatur

- MIR 36 Nr. 1567 g (Antiochia am Orontes, 1. Emission, 254-255 n. Chr.)..
- Vgl. RIC V-1 Nr. 63 (Antiochia am Orontes, 253-257 n. Chr.)..
- dort stehen Gallienus und Salonina sich gegenüber und reichen sich die Hände).