| | |
|---|---|
| Objekt: | Maximianus Herculius |
| Museum: | Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br.<br>Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3<br>79098 Freiburg<br>0761/203 3397<br>johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de |
| Sammlung: | Antike, Römische Spätantike |
| Inventarnummer: | 06893 |

## Beschreibung

Vorderseite: Kopf des Maximianus Herculius mit Lorbeerkranz nach r.
Rückseite: Roma sitzt gewandet, den Kopf nach l., in einem hexastylen Tempel. Sie hält in ihrer r. Hand einen Globus und in der l. Hand ein Stabzepter. Leers Tympanonfeld.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Bronze; geprägt |
| Maße: | Gewicht: 5.29 g; Durchmesser: 25-28 mm; Stempelstellung: 1 h |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 307 n. Chr. |
| | wer | |
| | wo | Rom |
| Beauftragt | wann | |
| | wer | Maximian Herculius (240-310) |
| | wo | |
| Besessen | wann | Vor 1931 |
| | wer | Heinrich Wefels (-1931) |
| | wo | |

| | | |
|---|---|---|
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Maximian Herculius (240-310) |
| | wo | |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Italien |

## Schlagworte

- Antike
- Architektur
- Bronze
- Gott
- Herrscher
- Münze
- Nummus
- Personifikation
- Porträt
- Spätantike

## Literatur


- RIC VI Nr. 194 b (Roma, 307 n. Chr.)..