

 <p>Stadtmuseum Tübingen [CC BY]</p>	<p>Objekt: Still aus dem Trickfilm "Die Abenteuer des Prinzen Achmed"</p> <p>Museum: Stadtmuseum Tübingen Kornhausstraße 10 72070 Tübingen 07071/2041711 stadtmuseum@tuebingen.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Lotte Reiniger</p> <p>Inventarnummer: o. Inv.</p>
---	---

Beschreibung

Ein Still [eingefrorene Szene] aus dem Film "Die Abenteuer des Prinzen Achmed" vor farbigem Hintergrund.

Der Silhouettentrickfilm wurde zwischen 1923 und 1926 von Lotte Reiniger erstellt. Für die Story griff Reiniger auf Geschichten aus Tausendundeine Nacht zurück. Er war der erste Trickfilm, der über eine abendfüllende Länge ging. Die öffentliche Uraufführung fand am 1. Juli 1926 in der Comédie des Champs-Élysées in Paris statt. Die erste private Aufführung wurde am 02.05.1926 in der Volksbühne am Bülowplatz in Berlin organisiert.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

1811 Meter (Gesamtlänge des Films)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1923-1926
	wer	Lotte Reiniger (1899-1981)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Film
- Schattenriss
- Scherenschnitt
- Silhouetten-Animation
- Zeichentrickfilm

Literatur

- Happ, Alfred (2004): Lotte Reiniger. Schöpferin einer neuen Silhouettenkunst. Tübingen, Seite 165f