

	<p>Object: Byzanz: Heraclius I.</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Mittelalter, Frühmittelalter</p> <p>Inventory number: 10739</p>
--	--

Description

Front: In der Mitte steht Heraclius I. mit Rüstung und Krone und hält in seiner r. Hand einen Kreuzstab, l. und r. von ihm stehen Heraclonas und Heraclius Constantinus, beide mit Mantel (Chlamys) und Krone sowie einem Globus (sphaira) mit Kreuz in der r. Hand.
Rear: Das Wertzeichen M (= 40) in der Mitte, darüber ein Monogramm. Datierung l. und r. A/N/N/O - X/X/X (= Jahr 30). Unter dem M das Offizinzeichen A. Das Monogramm besteht aus +hP.

Basic data

Material/Technique: Bronze; struck
Measurements: Weight: 3.68 g; Diameter: 22-26 mm; Die-axis: 7 h

Events

Created	When	639-640 CE
	Who	
	Where	Constantinople
Commissioned	When	
	Who	Heraclius (575-641)
	Where	
Owned	When	Before 1931

	Who	Heinrich Wefels (-1931)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Heraklonas (626-641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Constantine III (612-641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Heraclius (575-641)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eastern Europe

Keywords

- 40 Nummi (Follis)
- Bronze
- Christliche Ikonographie
- Coin
- Early Middle Ages
- Early Middle Ages
- Emperor
- Herrscherrepräsentation
- Middle Ages

Literature

- Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection II-1 (1968) 305 Nr. 125 a.
- W. Hahn, Moneta Imperii Byzantini III (1981) 226 Nr. 166. - Für die Auflösung des Monogramms siehe Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection II-1 (1968) 110..