

	<p>Tárgyak: Leonhard Kern: Gefesselter Sklave</p> <p>Intézmény: Sammlung Würth Reinhold-Würth-Straße 15 74653 Künzelsau-Gaisbach 07940-152200 museum@wuerth.com</p> <p>Leltári szám: 14905</p>
--	--

Leírás

Leonhard Kern gilt als einer der bedeutendsten Bildhauer des 17. Jahrhundert. Seine Motive konzentrieren sich vor allem auf den Menschen und seine Gemütszustände. Seine Werke fanden vielfach Eingang in die adeligen Kunstkammern Europas.

Der Gefesslte Sklave fällt mit seiner Datierung auf 1645 in jene Jahre, in denen Kern vor allem Werke ausgeführt hat, die man als realistisch bezeichnen würde. Mit ängstlichem Blick guckt der Sklave flehend hinauf, während seine gebeugte und unterwürfige Haltung deutlich seinen Gemütszustand widerspiegelt. Seine Hände sind ihm auf dem Rücken verbunden, was seine aussichtslose Position nochmals verdeutlicht.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Birnbaumholz, vollrund geschnitzt

Méreték:

H 26,5 cm; B 19 cm; T 12 cm

Események

Készítés mikor 1645
 ki Leonhard Kern (1588-1662)
 hol

Szakirodalom

- Elsen-Schwedler, Beate/Spies, Werner (2012): Von Kopf bis Fuss. Menschenbilder im Fokus der Sammlung Würth, Kat. Ausst. Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall. Künzelsau, Seite 10/11