	Objekt: Gerhard Richter: Vögel Museum: Sammlung Würth Reinhold-Würth-Straße 15 74653 Künzelsau-Gaisbach 07940-152200 museum@wuerth.com Inventarnummer: 8223

Beschreibung

Gerhard Richters Vögel stammt aus den Anfängen seiner Fotomalereien, mit denen er ca. 1960 begonnen hat. Typisch ist die Verwendung von gefundenen und später selbst erstellten Bildvorlagen zumeist aus den Themenkreisen Porträt, Stillleben und Landschaft.
In Grisaillemalerei stellt Richter einen Schwarm von Vögeln dar, der an einem Gewässerufer durch die Luft fliegt. Die Vögel wurde mittels Schablonen aus der Malerei des Himmels ausgespart und lassen stellenweise noch das darunterliegende Raster erkennen. Die Farbe wurde nachträglich verwischt, was ganz stark den Eindruck von Unschärfe entstehen lässt und somit zurück auf die Bildvorlage weist.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	150 x 190 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1964
	wer	Gerhard Richter (1932-)
	wo	

Literatur

- Weber, C. Sylvia (Hrsg.) (2007): Liebe auf den ersten Blick. Hundert Neuerwerbungen der Sammlung Würth, Ausst. Kat. Museum Würth, Künzelsau. Künzelsau, Seite 226/227