

	Object: Gerhard Richter: Vögel
	Museum: Sammlung Würth Reinhold-Würth-Straße 15 74653 Künzelsau-Gaisbach 07940-152200 museum@wuerth.com
	Inventory number: 8223

Description

Gerhard Richters Vögel stammt aus den Anfängen seiner Fotomalereien, mit denen er ca. 1960 begonnen hat. Typisch ist die Verwendung von gefundenen und später selbst erstellten Bildvorlagen zumeist aus den Themenkreisen Porträt, Stilleben und Landschaft. In Grisaillemalerei stellt Richter einen Schwarm von Vögeln dar, der an einem Gewässerufer durch die Luft fliegt. Die Vögel wurde mittels Schablonen aus der Malerei des Himmels ausgespart und lassen stellenweise noch das darunterliegende Raster erkennen. Die Farbe wurde nachträglich verwischt, was ganz stark den Eindruck von Unschärfe entstehen lässt und somit zurück auf die Bildvorlage weist.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: 150 x 190 cm

Events

Painted	When	1964
	Who	Gerhard Richter (1932-)
	Where	

Literature

- Weber, C. Sylvia (Hrsg.) (2007): Liebe auf den ersten Blick. Hundert Neuerwerbungen der Sammlung Würth, Ausst. Kat. Museum Würth, Künzelsau. Künzelsau, Seite 226/227