

	<p>Object: Schuh</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kostüme, Textilien und moderne Textilkunst, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: WLM 14536</p>
--	--

Description

Der Absatzschuh ist aus weiß gegerbtem Leder gefertigt und seine Laufsohle am Absatz ist durch 2 Lederlagen verstärkt. Das Vorderblatt ist mit einem Durchbruchdekor aus rautenförmig angeordneten kleinen Schlitzern verziert und der Schuh ist seitlich tief ausgeschnitten.

Damit entspricht er der Gestaltung eines anderen Schuhs der Kunstkammer (WLM 14535), Außerdem ist seine Form mit dem Schuh WLM 14537 identisch. Es handelt sich auch wie bei den anderen beiden um einen ungetragenen Einzelschuh, was darauf schließen lässt, dass diese Schuhe gemeinsam als Sammlerstücke erstanden wurden.

Zeitgenössische Abbildungen belegen, dass Absatzschuhe dieser Art weit verbreitet waren und von Männern wie von Frauen getragen worden sind.

[Rainer Y, Marlene Barth]

Basic data

Material/Technique:	Weißes Leder, Sohlenleder
Measurements:	H. 12,5 cm, Absatzhöhe 5,8 cm, B. 32,5 cm, T. 7,3 cm

Events

Created	When	1620-1630
	Who	

Where Italy

Keywords

- Clothing
- Frauenschuh
- Herrenschuh
- Shoe
- Textile

Literature

- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 321
- Posniak, Gabi (1994): Hans Sachs der Schuhmacher 1494-1576. Offenbach am Main, S. 106