

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Byzanz: Constans II.</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br.<br/>Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3<br/>79098 Freiburg<br/>0761/203 3397<br/>johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Frühmittelalter</p> <p>Inventarnummer: 10813</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Constans II. mit Krone, darauf Kreuz, und Globus (sphaira) mit Kreuz in der Vorderansicht.

Rückseite: Kreuz auf Globus und dreistufiger Basis.

## Grunddaten

Material/Technik:

Silber; geprägt

Maße:

Gewicht: 4.97 g; Durchmesser: 20-24 mm;

Stempelstellung: 6 h

## Ereignisse

|             |      |                                   |
|-------------|------|-----------------------------------|
| Hergestellt | wann | 647-651 n. Chr.                   |
|             | wer  |                                   |
|             | wo   | Konstantinopolis                  |
| Beauftragt  | wann |                                   |
|             | wer  | Konstans II. von Byzanz (630-668) |
|             | wo   |                                   |
| Besessen    | wann | 1916-1931                         |
|             | wer  | Heinrich Wefels (-1931)           |
|             | wo   |                                   |

Wurde                    wann  
abgebildet  
(Akteur)  
  
                              wer            Konstans II. von Byzanz (630-668)  
                              wo  
[Geographischer wann  
Bezug]  
  
                              wer  
                              wo            Osteuropa

## Schlagworte

- Christliche Ikonographie
- Frühes Mittelalter
- Frühmittelalter
- Hexagramm
- Kaiser
- Mittelalter
- Münze
- Porträt
- Silber

## Literatur

- Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection II-2 (1968) 438 Nr. 50.
- W. Hahn, Moneta Imperii Byzantini III (1981) 247 Nr. 144..