

	<div>Objekt: König Wilhelm I. von Württemberg</div> <div>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</div> <div>Sammlung: Malerei, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</div> <div>Inventarnummer: 2005-103</div>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Das posthum entstandene Bildnis zeigt König Wilhelm I. von Württemberg (reg. 1816-1864) als modernen Monarchen mit bescheidenem Auftreten. In Uniform steht er an einem einfachen Arbeitstisch. Mit einem Schriftstück beschäftigt, arbeitet er zum Wohl des Landes - so, wie auch seine früh verstorbene, im Volk unvergessene Gattin Katharina dies getan hat, an die mit einer Marmorbüste im Hintergrund erinnert wird. Das Gemälde wird Georg Friedrich Erhardt zugeschrieben.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	H. 236 cm, B. 165 cm; H. 239 cm, B. 171 cm (Rahmen)

Ereignisse

Gemalt	wann	1880
	wer	Georg Friedrich Erhardt (1825-1881)
	wo	Stuttgart
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Katharina Pawlowna von Württemberg (1788-1819)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Wilhelm I. von Württemberg (1781-1864)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Haus Württemberg

wo

Schlagworte

- Büste
- Gemälde
- Herrschaft
- Malerei
- Orden (Ehrenzeichen)
- Porträt
- Uniform
- Ölgemälde

Literatur

- Landesmuseum Württemberg (2006): Königreich Württemberg. 1806 - 1918. Monarchie und Moderne, Ausstellungskatalog Landesmuseum Württemberg. Ostfildern, Katalog Nr. 166