

	<p>Object: Hans Daucher, Medaille auf Ambrosius Volland, 1534</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK grau 100</p>
--	---

Description

Die Vorderseiteninschrift nennt den Namen, die akademischen Würden und die politischen Ämter des Dargestellten sowie das Herstellungsjahr: Ambrosius Volland, Doktor beider Rechte, kaiserlicher und württembergischer Kanzler, Hofpfalzgraf, im Jahre des Herrn 1534. Die Rückseite der Medaille zeigt das quadrierte Wappen des Ambrosius Volland, die Umschrift nennt seine Devise: EREPTVS INPELLOR - als Herausgerissener werde ich angetrieben.

In den 7 bis 9 mm starken Rand der Medaille wurde im 18. Jahrhundert eine Widmungsinschrift des Stuttgarter Bürgermeisters Christian Jakob Rheinwald eingeritzt, der dieses Stück Herzog Eberhard Ludwig von Württemberg schenkte: ANNO 1703 HAT CHRISTIAN IACOB REINWALD IN STVTGART DIS STVCK ZV VNTERDENINGEN EHREN IN DIE KVNSTKAMER VERERT.

[Matthias Ohm]

Basic data

Material/Technique:	Bronze
Measurements:	D. 115 mm, G. ca. 480 g

Events

Created	When	1534
	Who	Hans Daucher (1485-1538)

	Where	Augsburg
Was used	When	1703
	Who	Christian Jakob Rheinwald (1656-1737)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Ambrosius Volland (1468-1551)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Württemberg

Keywords

- Bildnismedaille
- Brustbild
- Coat of arms
- Medal
- Portrait

Literature

- Eser, Thomas (1996): Hans Daucher. Augsburger Kleinplastik der Renaissance (Kunstwissenschaftliche Studien, Bd. 65). München, Kat. Med. 54
- Habich, Georg (1929-1934): Die deutschen Schaumünzen des XVI. Jahrhunderts. München, Nr. 85