

	<p>Object: Byzanz: Constans II.</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Mittelalter, Frühmittelalter</p> <p>Inventory number: 10891</p>
--	--

## Description

Front: Constans II. mit Kreuzstab und Constantinus IV. mit Kreuzglobus, beide mit Mantel (Chlamys) und Krone, stehen nebeneinander in der Vorderansicht. Zwischen ihren Köpfen ein Kreuz.

Rear: Heraclius (l.) und Tiberius (r.), beide mit Kreuzglobus, stehen nebeneinander in der Vorderansicht. Zwischen ihnen das Wertzeichen M (= 40), darüber Monogramm. Das Monogramm steht für K $\omega$ T.

## Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 6.49 g; Diameter: 24 mm; Die-axis: 10 h

## Events

Created	When	659-668 CE
	Who	
	Where	Carthage
Commissioned	When	
	Who	Constans II (630-668)
	Where	
Owned	When	1912-1931

	Who	Heinrich Wefels (-1931)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Tiberius (657-681)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Heraclius (655-681)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Konstantinos IV (652-685)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Constans II (630-668)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Africa

## Keywords

- 40 Nummi (Follis)
- Bronze
- Christliche Ikonographie
- Coin
- Early Middle Ages
- Early Middle Ages
- Emperor
- Herrscherrepräsentation
- Middle Ages
- Münzherstellung

## Literature

- Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection II-2 (1968) 483 Nr. 147.

- W. Hahn, *Moneta Imperii Byzantini III* (1981) 252 Nr. 194. - Für die Auflösung des Monogramms siehe Ph. Grierson, *Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection II-1* (1968) 111..