

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Galerius Maximianus</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br.<br/>Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3<br/>79098 Freiburg<br/>0761/203 3397<br/>johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Sammlung: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventarnummer: 07178</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Vorderseite: Kopf des Galerius Maximianus mit Lorbeerkranz nach r.

Rückseite: Der Genius des Kaisers steht mit Modius auf dem Kopf in der Vorderansicht, den Kopf nach l. Er hält in seiner r. Hand eine Opferschale (patera) und seinem l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae).

## Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 6.98 g; Durchmesser: 27 mm;  
Stempelstellung: 6 h

## Ereignisse

|             |      |                               |
|-------------|------|-------------------------------|
| Hergestellt | wann | 308-309 n. Chr.               |
|             | wer  |                               |
|             | wo   | Marmara Ereğlisi              |
| Beauftragt  | wann |                               |
|             | wer  | Galerius Maximianus (250-311) |
|             | wo   |                               |
| Besessen    | wann | 1914-1931                     |
|             | wer  | Heinrich Wefels (-1931)       |
|             | wo   |                               |

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Galerius Maximianus (250-311)

wo

[Geographischer  
Bezug]

wann

wer

wo

Osteuropa

## Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Herrscher
- Münze
- Nummus
- Personifikation
- Porträt
- Spätantike

## Literatur

- RIC VI Nr. 37 a (Heraclea, 308-309 n. Chr)..