

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Maximianus Herculus</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventory number: 07311</p> |
|--|--|

Description

Front: Kopf des Maximianus Herculus mit Lorbeerkranz nach r.

Rear: Der Genius des römischen Volkes steht mit Modius auf dem Kopf in der Vorderansicht, den Kopf nach l. Er hält in seiner r. Hand eine Opferschale (patera) und in seinem l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae). Im l. F. K; im r. F. A über V.

Basic data

| | |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Bronze; struck |
| Measurements: | Weight: 8.45 g; Diameter: 26 mm; Die-axis: 5 h |

Events

| | | |
|--------------|-------|-------------------------|
| Created | When | 300-301 CE |
| | Who | |
| | Where | Antioch on the Orontes |
| Commissioned | When | |
| | Who | Maximian (240-310) |
| | Where | |
| Owned | When | 1917-1931 |
| | Who | Heinrich Wefels (-1931) |
| | Where | |

| | | |
|-------------------------------|-------|--------------------|
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Maximian (240-310) |
| | Where | |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Near East |

Keywords

- Bronze
- Classical antiquity
- Coin
- Late Antiquity
- Nummus
- Personification
- Portrait
- ruler

Literature

- RIC VI Nr. 54 b (Antiochia am Orontes, 300-301 n. Chr)..