

	<p>Object: Byzanz: Constantinus IV.</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Mittelalter, Frühmittelalter</p> <p>Inventory number: 10914</p>
--	--

Description

Front: Büste des Constantinus IV. mit Mantel (chlamys) und Krone in der Vorderansicht. In seiner r. Hand ein Globus (sphaira) mit Kreuz, hinter seinem Kopf ein Speer. Im r. F. T.
Rear: Beiderseits des Wertzeichens M (= 40) stehen l. Heraclius und r. Tiberius, beide mit Mantel (Chlamys) und Krone. Über dem M ein Monogramm. Das Monogramm steht für K ω T.

Basic data

Material/Technique: Bronze; struck
Measurements: Weight: 4.02 g; Diameter: 18-21 mm; Die-axis: 5 h

Events

Created	When	668-673 n. Chr.
	Who	
	Where	Carthage
Commissioned	When	
	Who	Konstantinos IV (652-685)
	Where	
Owned	When	1912-1931
	Who	Heinrich Wefels (-1931)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Tiberius (657-681)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Heraclius (655-681)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Konstantinos IV (652-685)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Africa

Keywords

- 40 Nummi (Follis)
- Bronze
- Christliche Ikonographie
- Coin
- Early Middle Ages
- Early Middle Ages
- Emperor
- Herrscherrepräsentation
- Middle Ages
- Portrait

Literature

- Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection II-2 (1968) 548 Nr. 51.
- W. Hahn, Moneta Imperii Byzantini III (1981) 260 Nr. 97. - Für die Auflösung des Monogramms siehe Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection II-1 (1968) 111..