

	<p>Objekt: Paul Hey: Hochzeit im Städtchen</p> <p>Museum: Sandelsches Museum Kirchberg an der Jagst Kirchstraße 17 74592 Kirchberg an der Jagst 07954-9801-0 info@kirchberg-jagst.de</p> <p>Sammlung: Paul Hey in Kirchberg, Kirchberg als Malerort</p> <p>Inventarnummer: o. Inv.</p>
--	--

Beschreibung

Eine Honoratiorenhochzeit in der Kleinstadt, bestaunt von der Einwohnerschaft: Man ist auf dem Weg zur Kirche, die Damen in festlicher Kleidung, die Herren in Frack und Zylinder. Die Brautmutter rund und zufrieden, die Braut selbst noch etwas schüchtern. Mit Liebe zum Detail ist der kleine Hochzeitszug geschildert, der eben durch das spätbarocke Stadttor die Kirchberger Burgstadt betreten hat. Die Architekturkulisse folgt weitgehend der Realität, ist aber zur Verdichtung der Stimmung angereichert durch malerische Versatzstücke. Der Steindruck, wohl nachträglich kompiliert aus den Skizzenbüchern der Hohenlohe-Reise, war neben der "Mondnacht" das mit Abstand beliebteste Kirchberger Bildmotiv Heys; beide "hingen in zahlreichen Häusern Kirchberger Bürger" (Haller, S.3). Bez. im Stein u.re. "P. Hey" sowie u.li. "Original-Lithographie von Paul Hey", u.re. "Gedruckt u. zu beziehen bei Hubert Köhler, München, Blütenstr. 13".

Grunddaten

Material/Technik: Farblithographie
Maße: H 54 cm; 31,5 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	
	wer	Paul Hey (1867-1952)
	wo	
Gedruckt	wann	1901
	wer	Kunstanstalt Hubert Köhler
	wo	München

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Kirchberg an der Jagst

Schlagworte

- Hochzeit
- Stadttor

Literatur

- Haller, Hans Dieter (2008): Paul Hey. ein Maler in Kirchberg (Kirchberger Hefte 5). Kirchberg an der Jagst
- Haller, Hans Dieter (2015): Kirchberg an der Jagst - ein Malerort. Stuttgart, S. 23