

	<p>Object: Crispus</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventory number: 07759</p>
--	--

Description

Front: Panzerbüste des Crispus mit Lorbeerkranz in Brustansicht nach l. Er hält in seiner r. Hand einen Speer (Spitze nach hinten) und mit der l. Hand einen Rundschild vor sich.

Rear: Ein profiliertes Altar steht in der Dreiviertelansicht, darauf ein Globus. Über dem Altar zwischen der Legende befinden sich drei Sterne. Auf der Vorderseite des Altars die dreizeilige Vota-Aufschrift:

VO/TIS / XX.

Basic data

Material/Technique:

Bronze; struck

Measurements:

Weight: 2.75 g; Diameter: 19 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created When 321-322 CE

Who

Where Trier

Commissioned When

Who Constantine the Great (275-337)

Where

Owned When Before 1931

	Who	Heinrich Wefels (-1931)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Crispus (305-326)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Germany

Keywords

- Bronze
- Classical antiquity
- Coin
- Herrscherrepräsentation
- Late Antiquity
- Nummus
- Portrait
- Utensil
- ruler

Literature

- D. Alten - C.-Fr. Zschucke, Die römische Münzserie Beata Tranquillitas in der Prägestätte Trier 321-323. Kl. Reihe Trierer Münzfreunde e.V. 13 (2004) 50 Nr. 91 (321-322 n. Chr.)..
- RIC VII Nr. 347 (Treveri, 322 n. Chr.).