

	<p>Objekt: Anton Greßle: Kreuzigung</p> <p>Museum: Renchtäler Heimatmuseum Oppenau Rathauplatz 2 77728 Oppenau 07804-48-37 ahuber@oppenau.de</p> <p>Sammlung: Hinterglasbilder von Anton Greßle aus Oppenau</p> <p>Inventarnummer: o. Inv.</p>
--	--

Beschreibung

Christus am Kreuz nach Rubens. Im ersten Viertel des 19. Jahrhunderts häufen sich in der Schwarzwälder Hinterglasmalerei Bildmotive nach Reproduktionsstichen. Ein beliebtes Vorbild lieferte ein Kruzifix nach einer Zeichnung von Peter Paul Rubens, die durch einen Kupferstich von Paulus Pontius (1603-1658) Verbreitung fand (Abb. 2) und schon im 17. Jahrhundert als Vorlage für zahlreiche Gemälde diente.

Grunddaten

Material/Technik: Hinterglasmalerei mit originalem Rahmen
Maße: H 27 cm, B 20 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1820
wer Anton Greßle (1751-1828)
wo Oppenau

Schlagworte

- Hinterglasmalerei
- Kruzifix