

	<p>Objekt: Byzanz: Nikephorus II. Phocas</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Hochmittelalter</p> <p>Inventarnummer: 11022</p>
--	---

Beschreibung

Überprägt auf Follis des Constantinus VII. Auf der Vs. sind Teile der Legende der Rs. der überprägten Münze erkennbar:

+ CO[nST´]
Eh Θ[EO bA]
SIL[EVS R]
O[mEOn]

Außerdem ist auf der Rs. das Fragment + COⁿST´bAS der Legende + COⁿST´bASIL´ROM´ zu sehen, die zur Vs. des Untertyps gehören. vergleichende Literatur: DOC III-2 566 Nr. 26 (945-ca. 950 n. Chr.).

Vorderseite: Büste des Nikephorus II. Phocas in Gewand und mit Krone in der Vorderansicht. In seiner r. Hand ein Kreuzzepter, in seiner l. ein Globus (sphaira) mit Kleeblatt (trifolium).

Rückseite: Vierzeilige Aufschrift.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; geprägt
Maße:	Gewicht: 6.31 g; Durchmesser: 27 mm; Stempelstellung: 7 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	963-969 n. Chr.
	wer	
	wo	Konstantinopolis
Beauftragt	wann	
	wer	Nikephoros II. von Byzanz (912-969)
	wo	
Besessen	wann	1914-1931
	wer	Heinrich Wefels (-1931)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Nikephoros II. von Byzanz (912-969)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Osteuropa

Schlagworte

- 40 Nummi (Follis)
- Bronze
- Christliche Ikonographie
- Hochmittelalter
- Kaiser
- Mittelalter
- Münze
- Münzherstellung
- Porträt

Literatur

- Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection III-2 (1973) 586 Nr. 7 (Class 1)..